

LADDA 1671-06

Le plus heureux amant

Le plus heureux Amant languit, pleure & soûpire,
L'amour est toûjours un martyr,
Quelque espoir qui flatte mes vœux:
Ceszez, ingrante Iris, de redoubler ma peine,
5 Laissez à l'ardeur de vos feux,
Le soin de servir vostre hayne,
Et devenez moins inhumaine.
Le plus heureux Amant, n'est que trop malheureux.



The image shows a musical score for the song 'Le plus heureux amant'. It begins with a large, highly decorative initial 'L' in a black and white woodcut style. To the right of the initial is the first staff of music, which starts with a treble clef and a common time signature (C). The second staff of music continues the melody and includes the lyrics: 'E plus heureux Amant lan-
guit, pleure & soû- pire, L'amour est toûjours vn marty-'. The lyrics are written in a historical French font.

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1, fa4

Notes sur la musique

ut mineur, C et 3

Sources

A ♩ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XIV*, Paris, Robert Ballard, 1671, f. 8^v-9, F-Pn/ Rés Vm⁷ 284 [13]

B « Chanson », dans *Recueil Conrart, t. IX*, ms [XVII^e s.], in-fol., 300 x 198 mm, p. 1077, F-Pa/ Ms 5418

Variantes textuelles

3 : « Quelque espoir qui flate ses vœux » B

5 : « Laissez à l'ardeur de mes feux » B

○○○○○○○○○○○○○○○○○○

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga